

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

(1961 ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਐਕਟ ਨੰ. 35 ਤਹਿਤ ਸਥਾਪਤ)

ਪੋਸਟ ਗਰੈਜੂਏਟ ਡਿਪਲੋਮਾ ਇਨ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਸੂਫੀ ਸੰਗੀਤ (ਸਮੇਸਟਰ-2)
ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਜੋ 17 ਮਈ, 2024 ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ, ਲਈ ਡੇਟ-ਸ਼ੀਟ

(ਲਿਖਤੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ)

ਸਵੇਰ ਦਾ ਸੈਸ਼ਨ

ਸਮਾਂ : 9.30 ਵਜੇ ਸਵੇਰ ਤੋਂ 12.30 ਵਜੇ ਬਾਅਦ ਦੁਪਹਿਰ ਤੱਕ

ਨੋਟ : ਵਿਸ਼ਾ/ਪੇਪਰ ਸਾਹਮਣੇ ਬਰੈਕਟ ਵਿੱਚ ਦਰਸਾਏ ਲੜੀ ਨੰਬਰ ਕੇਵਲ ਦਫਤਰੀ ਵਰਤੋਂ ਲਈ ਹਨ।

ਰੈਗੂਲਰ/ਰੀਅਪੀਅਰ/ਸਪੈਸ਼ਲ ਚਾਂਸ/ਇਮਪਰੂਵਮੈਂਟ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਮਿਤੀ ਅਤੇ ਦਿਨ	ਵਿਸ਼ਾ/ਪੇਪਰ ਅਤੇ ਲੜੀ ਨੰਬਰ
17-5-2024 ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ	DFSM-1201 T ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਸੰਗੀਤ : ਵਿਭਿੰਨ ਪਰਿਪੇਖ (29328) Punjabi Folk Music : Various Aspects
20-5-2024 ਸੋਮਵਾਰ	DFSM-1202 T ਸੂਫੀ ਸੰਗੀਤ : ਬਹੁਪੱਖੀ ਅਧਿਐਨ (29329) Sikh Music : Multidimensional Study

- ਨੋਟ:
- ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ, ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਅੱਧਾ ਘੰਟਾ ਪਹਿਲਾਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਕੇਂਦਰ ਵਿਖੇ ਪਹੁੰਚਣ।
 - ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ/ਪੇਜ਼ਰ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ ਕੋਲ ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ/ਪੇਜ਼ਰ ਆਦਿ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਯੂ.ਐਮ.ਸੀ ਬਣਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਜ਼ਰੂਰੀ ਨੋਟ : ਸਮੂਹ ਸਬੰਧਤਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਿੱਤ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁੱਝ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਕਈ ਵਾਰ ਡੇਟ-ਸ਼ੀਟਾਂ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਸਮਾਪਤ ਹੋਣ ਤੱਕ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਤੇ ਡੇਟ-ਸ਼ੀਟ ਨੂੰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਵੈਬਸਾਈਟ ਤੋਂ ਚੈਕ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇ।

ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਕੇਂਦਰ

ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ-1047 : ਸੰਗੀਤ ਵਿਭਾਗ, ਕਲਾ ਭਵਨ, ਫਸਟ ਫਲੋਰ

ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ, ਪਟਿਆਲਾ

ਮਿਤੀ : 6-5-2024

ਸਹੀ/-
ਕੰਟਰੋਲਰ (ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ)

Bansal 6/5/24